

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Детский сад 39 «Малышок»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ №39
Сорокина С. В.

Педагогический проект

«В мире русских народных инструментов»

Составитель:
Мамонова Ирина Виссарионовна
Музыкальный руководитель
МАДОУ № 39
«Малышок»

п. Большой Исток 2023 г.

«Музыкальная народная культура является тем чистым источником, из которого подрастающее поколение, взяв лучшее из прошлого, сделает лучшим будущее».

Проблема

Выбранная тема обусловлена тем, что современным детям всё меньше интересны обычаи и традиции русского народа, что люди забывают о своём культурном наследии, о своей музыке и об инструментах, без которых когда-то невозможно было представить жизнь русских людей.

Актуальность

В настоящее время мир музыкальных инструментов очень богат. Но как же редко современные дети видят и слышат богатое разнообразие народной музыки! У детей, не достаточно знаний о истории возникновения русских народных музыкальных инструментов. Родителям некогда или некуда сходить и послушать звучание народной музыки. Большие концертные залы недоступны жителям маленьких городов и сел. Все чаще они с самого раннего детства слышат аудиозаписи. И, в связи с этим дети, знают лишь маленькую часть огромного мира, чем обделяют себя, недополучают тех музыкальных впечатлений, которые могут дать инструменты во всем своем многообразии.

Чтобы сформировать интерес к истории возникновения музыкальных инструментов и их разнообразию, активизировать желание слушать и наслаждаться народной музыкой, возникла идея данного проекта, который позволит ввести ребенка в огромный мир народных музыкальных инструментов.

Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше беспокойное время. Нельзя не отметить роль народной культуры и в духовно-нравственном воспитании дошкольников. Наши предки оставили нам воистину неисчерпаемый источник народной мудрости.

Музыкальный фольклор как часть народной культуры аккумулирует духовно-практический опыт народа. Картина мира, воспроизводимая в нем посредством слова, музыки, действия, транслирует вечные нравственные ценности, задает ребенку надежные ориентиры в окружающем его культурном пространстве. Народная музыка, обладая большим мировоззренческим, интеллектуальным и творческим потенциалом, является верным средством воспитания преемников традиций, открытых для диалога с другими народами.

Актуальность данной проблемы заключается в том, что она ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимость и индивидуальность.

Специально организованные занятия, развлечения и самостоятельная музыкальная деятельность позволяют приобщать детей старшего дошкольного возраста к истокам народной культуры.

Цель проекта:

Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре, её историческим истокам, способствующей их музыкальному и общекультурному развитию.

Задачи проекта:

- Возродить интерес к русским народным инструментам;
- Познакомить детей с историей русских народных музыкальных инструментов;
- Познакомить детей с разными группами русских народных инструментов (струнными, духовыми, клавишными и ударными);
- Познакомить со звучанием русских народных инструментов;
- Научить приемам игры на русских народных ударных инструментах (деревянные ложки, трещотки, ксилофон, бубен, колокольчики, бубенцы, рубель, коробочка).
- Развивать музыкально-игровые импровизации, ритмическое чувство, моторику рук, динамический слух.
- Воспитывать интерес и любовь к русской народной музыке.

Ожидаемый результат:

- сформированность у детей представление о разнообразии народных музыкальных инструментов, об их истории.
- приобщение педагогов и воспитанников к истокам народной культуры,
- поддерживать желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, высказывать свои впечатления;
- вовлечение каждого ребенка в творческую деятельность;
- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с детским садом;

Участники проекта:

- дети младшего, среднего возраста, воспитатели групп, музыкальный руководитель.

Срок реализации проекта:

Краткосрочный – одна неделя.

Вид проекта:

игровой, познавательный, творческий.

Этапы реализации проекта:

1 – Подготовительный этап:

- создание технической базы для знакомства с русскими народными музыкальными инструментами (запись звучания этих инструментов)
- беседы (Какие русские народные музыкальные инструменты мы знаем», «Где можно найти нужную информацию?»)
- слушание произведений оркестра народных инструментов;
- формулирование проблемных вопросов;

- выдвижение гипотез;
- планирование работы.

2 – Реализация проекта:

Теоретическая часть.

- собрать как можно больше сведений о русских народных музыкальных инструментах из разных источников информации;
- сделать презентацию «Русские народные музыкальные инструменты»;
- показать, как выглядят и звучат русские народные музыкальные инструменты;
- рассказать историю этих инструментов;
- подобрать музыкально – дидактические игры для развития ритмического чувства и тембрового слуха;
- подобрать упражнения для развития мелкой моторики рук;
- подобрать музыкальный репертуар для игры на музыкальных инструментах в оркестре.

Практическая часть:

- сбор информации из разных источников (энциклопедии, словари, рассказы взрослых, Интернет);
- показ презентации «Русские народные музыкальные инструменты»;
- беседы (русские народные инструменты, загадки о русских народных музыкальных инструментах);
- игра на музыкальных инструментах;
- проведение музыкально – дидактических игр для развития ритмического чувства и тембрового слуха.
- игра на детских музыкальных инструментах в оркестре и индивидуально.

3 – заключительный этап:

- обобщение и систематизация полученных знаний;
- фиксирование результатов полученных знаний (фотографии, слушание оркестра народных инструментов).
- фольклорное развлечение «Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов»

Образовательная область	Содержание	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>- Игровая ситуация «У нас в оркестре»</p> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Четвертый лишний» - «Слушай музыку и назови инструмент» - «Найдите тень инструмента» - «Составь оркестр русских народных инструментов» 	<p>Продолжить развивать игровую деятельность детей,</p> <p>совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний,</p> <p>приобретенных при восприятии окружающего.</p> <p>Закрепление у детей знаний о русских народных музыкальных инструментах.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - «Рассказ балалайки» - «Пастушья дудочка» - «Чудо-свистулька» <p>Музыкальные игры с инструментами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Определи инструмент». <p>Музыкально - дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Музыкальная шкатулка» («Узнай инструмент по звучанию (аудиозапись)» - «загадки о музыкальных инструментах» - «Не зевай, мою загадку отгадай» <p>Рассматривание альбома «Русские народные музыкальные инструменты»</p> <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Мой любимый инструмент»; - выставка детских творческих работ: «Музыкальная шкатулка» (раскрашивание музыкальных инструментов в раскрасках) <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание: русской народной музыки в исполнении оркестра 	<p>Развивать умение понимать содержание произведений, внимательно слушать сказки.</p> <p>Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение, использовать полученные знания в играх, рисовании и творчестве;</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость и побуждать к активному слушанию и игре на музыкальных инструментах.</p>

	<p>народных инструментов: «Полянка», «Коробейники», «Камаринская»</p> <p>- оркестровка русских народных мелодий: «Калинка» (р.н.п.) «Во саду ли, в огороде» «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева</p> <p>- песня – инсценировка «В нашем оркестре»</p> <p>Развлечение: - «Путешествие в страну народных музыкальных инструментов»</p>	
Речевое	<p>Беседы: - «О балалайке» - «Как появились русские народные музыкальные инструменты».</p> <p>- Пословицы и поговорки о русских народных инструментах; - Отгадывание загадок «Старинные русские народные инструменты» - Чтение стихов о русских народных инструментах;</p> <p>Игра: - «слушай музыку и отгадай», - «Что лишнее?», Пальчиковая гимнастика - «Балалайка»</p>	<p>- уточнять, обогащать и активизировать словарный запас; - развивать связную речь; - развивать восприятие, внимание, память, мышление и воображение;</p>
Физическое развитие	<p>Физкультминутка: -«Балалайка», - «Ложки» - «Оркестр»</p> <p>Игра: «Ударь в бубен свой ритм», «Веселый звоночек»</p>	<p>Формировать творческую, коммуникативную, двигательную активность во взаимодействии с взрослыми и сверстниками.</p>
Познавательное развитие	<p>Совместная деятельность с детьми: - рассматривание: иллюстраций «Русские народные</p>	<p>Расширять знания детей о русских народных инструментах и</p>

	<p>музыкальные инструменты»; - слайд-шоу «Старинные русские народные инструменты» - интерактивная игра «Угадай музыкальный инструмент» - «Музыкальные инструменты» - Путешествие в страну старинных народных инструментов»</p>	<p>воспитание у детей интереса к русскому народному искусству. Обобщение и систематизация полученных знаний:</p>
--	--	--

II Основной этап (практическая реализация проекта):

3. Заключительный этап:

1. Развлечение «Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов»

Работа с родителями:

3. Оформление творческой выставки рисунков «В стране народных музыкальных инструментов»;

4. Выставка-презентация самодельных музыкальных инструментов «Веселый музыкант»;

9. Оформление информационного материала для родителей:

- Сундучок идей: «Шумовые инструменты своими руками»;

Заключение

Внедрение данного проекта предполагает, что к концу учебного года у

старших дошкольников реализуется их естественная потребность превратить внутреннюю насыщенность музыкой в продукт собственного творчества. Овладение элементарными навыками и способами игры на музыкальных инструментах, умение играть в ансамбле и импровизировать на них будут способствовать самостоятельной деятельности детей по сочинению оркестровок знакомых песен и народных мелодий

Особое внимание уделяется совместной деятельности детей и взрослых, в процессе которой удовлетворяется потребность дошкольников в общении со взрослыми, в познании их мира, желании принимать участие в совместной деятельности.

Данный проект направлен на воспитание у детей интереса к миру музыки и позволяет в веселой форме познакомить детей с народными музыкальными инструментами. В результате реализации проекта сформированы представления о музыкальных инструментах, их звучании и происхождении.