

«Шкатулка сказов»

Картотека дидактических
игр по сказам П. П.
Бажова.



Родился Павел Петрович 27 января 1879 года поблизости Екатеринбурга в семье рабочего. Детские годы Бажова прошли в небольшом городе Полевском Свердловской области. Учился в заводской школе, где был одним из лучших учеников класса. После окончания духовного училища в Екатеринбурге поступил в духовную семинарию Перми. Завершив учебу, стал работать учителем русского языка.

Дидактическая игра «Что изменилось»?

Цель: воспитывать у детей наблюдательность, умение замечать изменения, закреплять правильное название сказов Бажова.

Ход игры: Воспитатель зачитывает названия сказов, а дети должны найти ошибки.

- 1.«Королева медной горы» («Хозяйка медной горы»),
- 2.«Огневушка – попрыгушка» («Огневушка – поскакушка»),
- 3.«Каменный листок» («Каменный цветок»),
- 4.«Золотое копытце» («Серебряное копытце»),
- 5.«Синюшкин пруд» («Синюшкин колодец»),
6. «Малахитовый сундук» («Малахитовая шкатулка»),
- 7.«Горная змейка» («Голубая змейка»),
- 8.«Золотая ниточка» («Золотой волос»).

Дидактическая игра «Да – нет»

Цель: учить детей мыслить, логично ставить вопросы, делать правильные умозаключения.

Ход игры: Водящий загадывает один из сказов Бажова, а участники с помощью вопросов пытаются его отгадать. В свою очередь водящий на все вопросы отвечает либо «да», либо «нет». Тот, кто первый отгадает сказ, становится водящим.



Дидактическая игра «Похож – не похож».

Цель: учить детей узнавать героя сказа по описанию.

Ход игры: Водящий загадывает героя (героиню) любого сказа Бажова и начинает его описывать, а участники стараются его узнать. Отгадавший героя, становится водящим. Для усложнения игры можно указать, чтобы водящий называл только прилагательные (Приложение 3).

(Приложение 3)

Даренка - сиротка, по шестому году, девочка махонькая и носишко пуговкой. Любопытная, веселая, смелая, ласковая, трудолюбивая, любит природу, ценит красоту. В избе прибирала, похлебку да кашу варила, кукле платье шила, любила сказки слушать.

Кокованя - одинокий старик, большой да бородатый. Веселый, ласковый, добрый, трудолюбивый, ценит красоту. Охотник. Летом пески промывает, золото добывает, а зимой по лесам за козлом бегаёт. Мастер сказки сказывать.

Серебряное копытце - ростом козел не выше стола, ножки тоненькие, головка легонькая, а на рожках по пяти веточек. Шерстка зимой серенькая, а летом буренькая, как у Муренки. Тот козел особенный. У него на правой передней ноге серебряное копытце. В каком месте топнет этим копытцем -там и появится дорогой камень.

Хозяйка медной горы - коса ссиза-черная, на конце ленты не то красные, не то зеленые. Девка небольшого роста, из себя ладная...а одежда, такая, что другой на свете не найдешь. Из шелкового малахиту платье. Камень, а на глаз как шелк, хоть рукой погладить. На ноги вскочит, руками замашет, потом опять наклонится. Одним словом артуть (подвижная)- девка.

Огневушка - девчоночка махонькая, вроде кукленки, а живая. Волосенки рыженькие, сарафанчик голубенький и в руке платочек, тоже сголуба. Глазенки веселые, платочком махнула и пошла плясать. И так у ней легко да ловко выходит, что и сказать нельзя. Девчонка как круг пройдет, так и подрастет маленько, потом вовсе как люди выросла. Где такая Поскакушка покажется, там и золото.

Бабка Синюшка - ростом не больше трех четвертей. Платишко на ней синее, платок на голове синий и сама вся синехонька, да такая тощая, что вот подует ветерок – и разнесет старушонку. Однако глаза у ней молодые, синие да такие большие, будто им тут вовсе и не место. Руки ровно жиденькие, как туман синий, а длинные вот-вот достанут.

Танюшка – «...Стоит красавица, про каких только в сказках сказывают. Волосы, как ночь, а глаза зеленые. И вся – то она изукрашена дорогими камнями, а платье на ней из зеленого бархата с переливом. И так это платье сшито, как у цариц на картинках».

Синюшка – простая девчонка, в обыкновенный человеческий рост. Годов так восемнадцати. Платишко на ней синее, платок на голове синий, а на ногах береточки синие. Пригожая девка. Глаза звездой, брови дугой, губы малина, коса трубчатая через плечо, а в косе лента синяя».

Илья - Вовсе бобылем остался – всю родню схоронил. От всех наследство получил. От отца – руки да плечи, от матери – зубы да речи, от деда Игната – кайла да лопата, от бабки Лукерьи – особый поминок (три перышка – черное, беленькое, да рыженькое).

Айлып – удалой, смелый, всех больше да краше, всех сильнее да удачливее.

Золотой волос - девица красоты невиданной, неслыханной, коса через плечо перекинута и по воде конец пустила, Волосы у нее из чистого золота и длиной десять сажен

Голубая змейка - ростом не больше четверти, и до того легонькая, будто в ней вовсе никакого весу нет. По траве идет, так ни одна былинка не погнется. Змейка эта не ползает, а свернется колечком, головенку выставит, а хвостиком упирается и подскакивает, да так бойко, что не догонишь ее. Когда она этак-то бежит, вправо от нее золотая струя сыплется, а влево черная-пречерная. Одному увидеть голубую змейку прямое счастье: наверняка верховое золото окажется, где золотая струя прошла. Если лишкухватишь да хоть капельку сбросишь, все в простой камень повернется. Ну, а когда змейка двоим-троим либо целой артелке покажется, тогда вовсе черная беда. Все перессорятся и такими ненавистниками друг дружке станут, что до смертоубийства дело дойдет.

Данилко – сиротка, годов двенадцати, а то и боле. На ногах высоконожий, а худой-расхудой, в чем душа держится. Ну, а с лица чистенький, волосенки кудрявеньки, глазенки голубеньки.

Дидактическая игра «Узнай по словам»

Цель: развивать у детей умение подбирать нужные слова по смыслу; формировать речевую активность, быстроту мышления.

Ход игры: Ведущий загадывает любой сказ Бажова и начинает перечислять знакомые слова. Участники пытаются отгадать, какому сказу принадлежит знакомый набор слов. Отгадавший, становится водящим (Приложение 4).

(Приложение 4)

«**Серебряное копытце**» (козлик, сиротка, старик, девчонка, кошка, подаренка, самоцветы, камни и т. д).

«**Хозяйка медной горы**» (заводчане, Гумешки, парень, железная руда, рудник, коса сиза-черная, платье малахитовое, малахитница, девка, ящерка, приказчик, камешки и т. д).

«**Огневушка - поскакушка**» (старатели, парнишечко, дедко, костерок, угольки, девчоночка махонька, филин, золото, прииск, пляшет, клубочек, крутится волчком и т. д).

«**Синюшкин колодец**» (парень, бобыль, приданое, перышки, решето, бабка, болотце, старушонка, Двоерылко, жердинка, ковш, богатство, колодец и т. д.)

«**Малахитовая шкатулка**» (шкатулка, вдова, горный мастер, маленькая девчоночка, глаза зеленые, рукоделье, мастерица, платье малахитовое, царица, барин, старушонка).

«**Голубая змейка**» (парнишечки, змейка, все перессорятся)

«**Золотой волос**» (охотник, стрела, лисичка, филин, коса, речка, девица, старушонка, Полоз, невеста, камень, золото).

«**Каменный цветок**» (мастер, завод, каменное дело, малахит, приказчик, сиротка круглый, дурман - цветок, малахитова гора, Змеиная горка, чаша.)

Дидактическая игра «Скажи по-другому»

Цель: развитие у детей мышления, воображения, фантазии.

Ход игры: Игра проводится в кругу. Воспитатель бросает детям кубик, а они должны придумать другие названия к сказам Бажова, опираясь на основные события или имена героев (например: «Даренка», «Ящерка», «Малахитница» и т. д.). Названия не должны повторяться.

Дидактическая игра «Кто больше заметит небылиц»

Цель: учить детей замечать небылицы, объяснять их; развивать умение отличать реальное от выдуманного.

Ход игры: Воспитатель зачитывает отрывок из сказа, а дети должны заметить, что здесь не соответствует действительности (например, из «Серебряного копытца» - Даренка увидела не козла, а оленя; камни были не драгоценные, а простые и др.).

Дидактическая игра «Кто что делает»

Цель: развивать быстроту мышления, закреплять основные действия героев сказов Бажова.

Ход игры: Дети стоят в кругу. Воспитатель бросает ребенку мяч и называет любого героя сказа Бажова. Ребенок должен подобрать основное действие этого героя по сказу и бросить мяч обратно воспитателю. Герои сказов могут повторяться, а вот их действия нет.

Дидактическая игра «Отгадай – ка!»

Цель: учить детей отгадывать загадки, ребусы; развивать быстроту реакции, мышление.

Ход игры: Воспитатель загадывает загадки и показывает ребусы, задача детей как можно быстрее их отгадать (Приложение 5).

(Приложение 5)

Загадки по сказам П.П. Бажова

1. Кто-то сидит у окошка в избушке, А маленький козлик стоит на опушке. Ударит копытцем - каменья летят,

И рассыпи их под луною блестят. С козликом рядом кошка Муренка,
И смотрит на них из окошка ...**(Даренка)**

2. Шапочке Лейка Говорит: «Смелей-ка,
С горки катится на нас **(Голубая змейка)**

3. Хозяйку Медной горы Увидел однажды Данила, И с этой самой поры
Тянет в гору какая-то сила. Не мил ему белый свет.
Хочет увидеть он **(Каменный цвет)**

4. Как кукленка, девочка Спляшет вам с припевочкой. Появляется в огне.
Как зовут? Скажи-ка мне. **(Огневушка - Поскакушка)**

5. Ножкой сильно он стучит, Камни рассыпая,
Рядом Мурка с ним сидит,
Будто подпевая.

(Серебряное копытце)

6. О старушке одной рассказ поведем,
Что сидела в колодце и ночью, и днем,
Напускала туман голубой и густой,
И звала за богатством, за славой с собой. **(Бабка Синюшка)**

7. На Урале парень жил, Сиротой в деревне слыл.
Но Прокопыч, горный мастер, Парня делу обучил.
Обучил, да вот беда – Хозяйка в гору увела, Чтобы смастерить он мог Чудо – каменный... **(цветок).**

8. Махонька девчонка-Сама вроде кукленочка-Развехонько так пляшет,
В руке платочком машет. **(Огневушка - Поскакушка)**

9. Смотрит Степушка, глядит, Девица на камушке сидит.
А сама-то – красота,
У нее длинная да черная коса.
Оглянулся он, и в тот же миг – Ящерка на камне том сидит.
Назовите-ка, друзья,
О ящерке какой рассказываю я? **(Медной Горы Хозяйка)**

10. Небольшого росту девка, И сама вся статная,
И коса ее чернява, Да такая ладная.

Платье цвета малахита, В косе ленты красные,
Глаза. Словно изумруды,-
Волшебные, ясные. (**Хозяйка медной горы**).

11. Сироткой рос мальчишечка:

Голубеньки глазенки, Волосики кудрявеньки,
А сам, наверно, в маменьку.

У мастера Прокопья Малахитову делу обучался И с самой Хозяйка медной,
Говорят в народе, знался. (**Данила Мастер**)

12. Козел тот особенный был:

Правой ножкой о камешки бил, В каком месте топнет-
Камень дорогой появится.

Даренка все смотрит и удивляется...

Издалека- то его не разглядишь

И не разберешь, а близко к нему,

Как ни старайся, не подойдешь. (**Серебряное копытце**)

Дидактическая игра «Назови трех героев»

Цель: закрепление сказов Бажова, знание главных героев; развивать мышление, память.

Ход игры: Воспитатель называет один из сказов Бажова, а дети должны назвать трех его героев.

Хозяйка медной горы (хозяйка – Степан – приказчик)

«Огневушка – поскакушка» (Федюнька – Огневушка – дедко Ефим);

«Каменный цветок» (Данилко – Прокопъич – медной горы Хозяйка);

«Серебряное копытце» (Даренка – Кокованя – Муренка – козлик СК)

«Синюшкин колодец» (Илюша – бабка Синюшка – бабка Лукерья

«Малахитовая шкатулка» (Танюшка – Настасья – барин)

«Голубая змейка» (Ланко Пужанко – Лейко Шапочка – Марьюшка – голубая змейка)

«Золотой волос» (Айлып – Золотой волос – Полоз – лисичка – Дедко Филин)

Дидактическая игра «А если бы»

Цель: учить детей домысливать конец, подбирать возможные варианты окончания сюжета; развивать речь, память, воображение, фантазию.

Ход игры: Воспитатель загадывает любую сказку Бажова, задача детей придумать своё окончание.

Дидактическая игра «А что потом»

Цель: развитие речи детей, активизация словаря.

Ход игры: « - Вот, ребята, закончилась сказка. Как вы думаете, что с героями будет дальше?...»



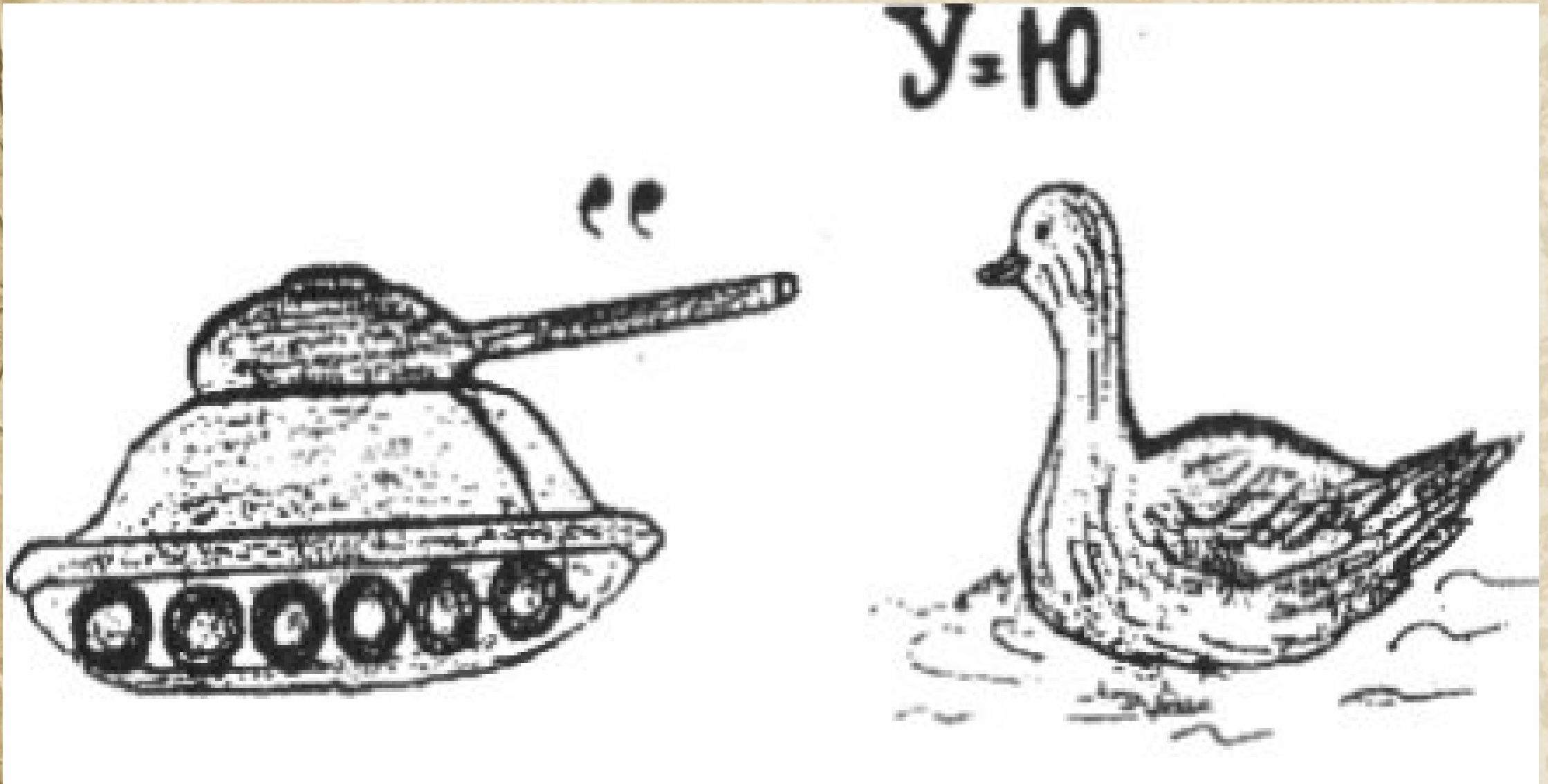
«Ребусы»

Цель: познакомить детей с понятием «ребус», учить отгадывать их, закрепить героев сказов П. П. Бажова, воспитывать внимание, развивать сообразительность (Приложение 6).

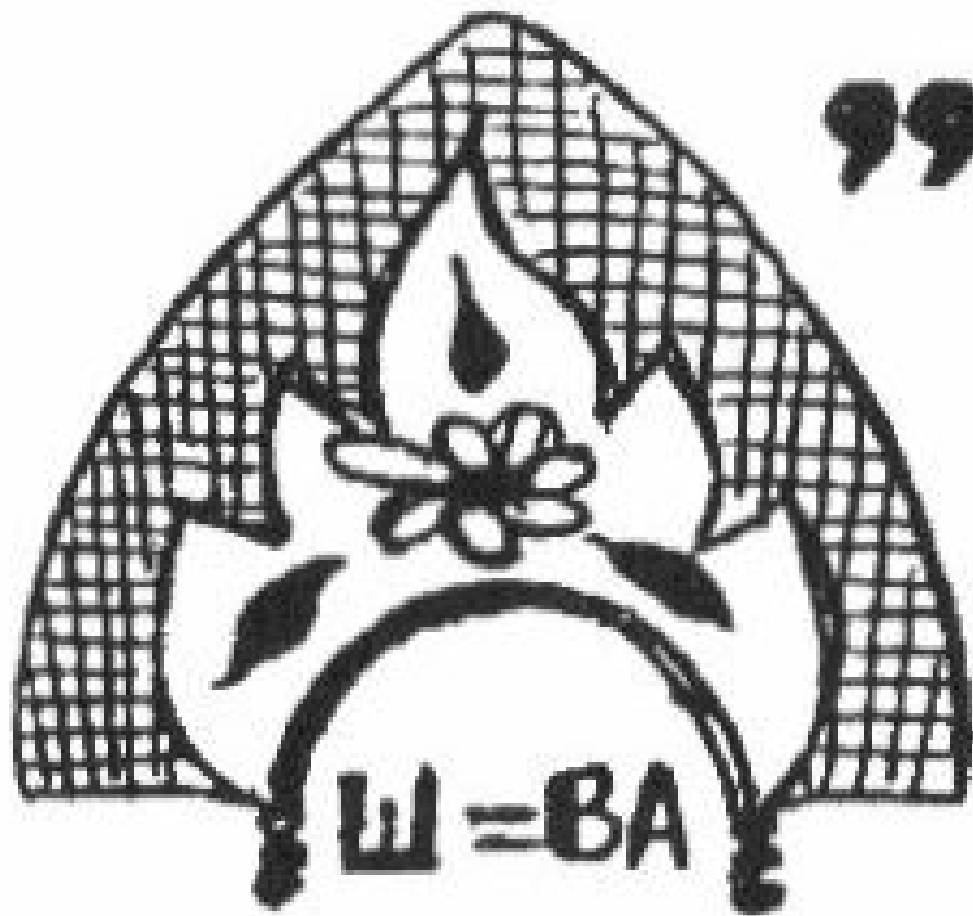
Отгадки:

1. Таютка (танк утка)
2. Кокованя (кокошник)
3. Муренка (муха Р плёнка)
4. Полоз (пол-О З)
5. Огневушка- Поскакушка (рог не в У кошка по С К ракушка)
6. Данила (два Нил)
7. Илюха (вилы юла)
8. Золотой Волос (зонт лото волна)
9. Голубая змейка (гол шуба скамейка)
10. Айлып (майка лыжи)
11. Подаренка (подарок елка)
12. Кокованя (кок О ванна)

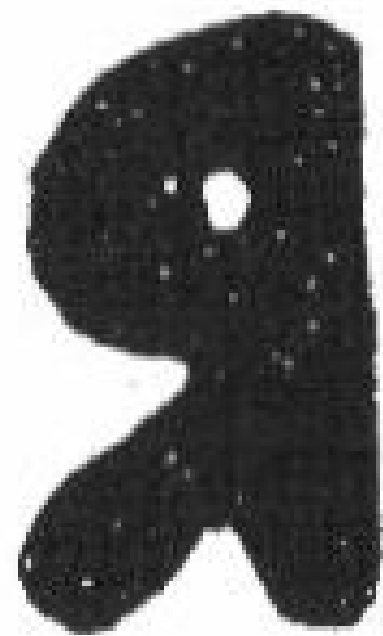
(Приложение 6)

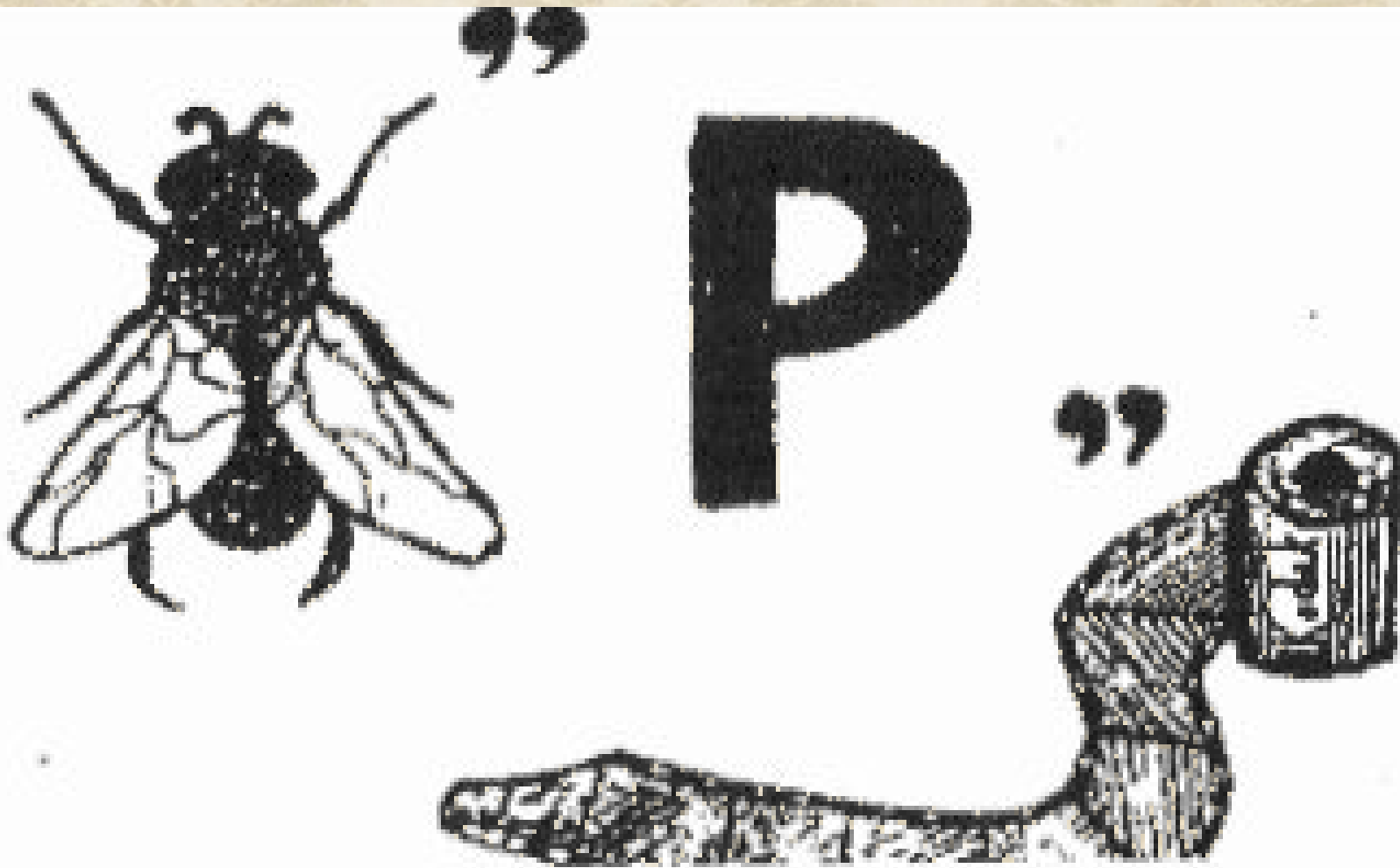


by Aerolangel



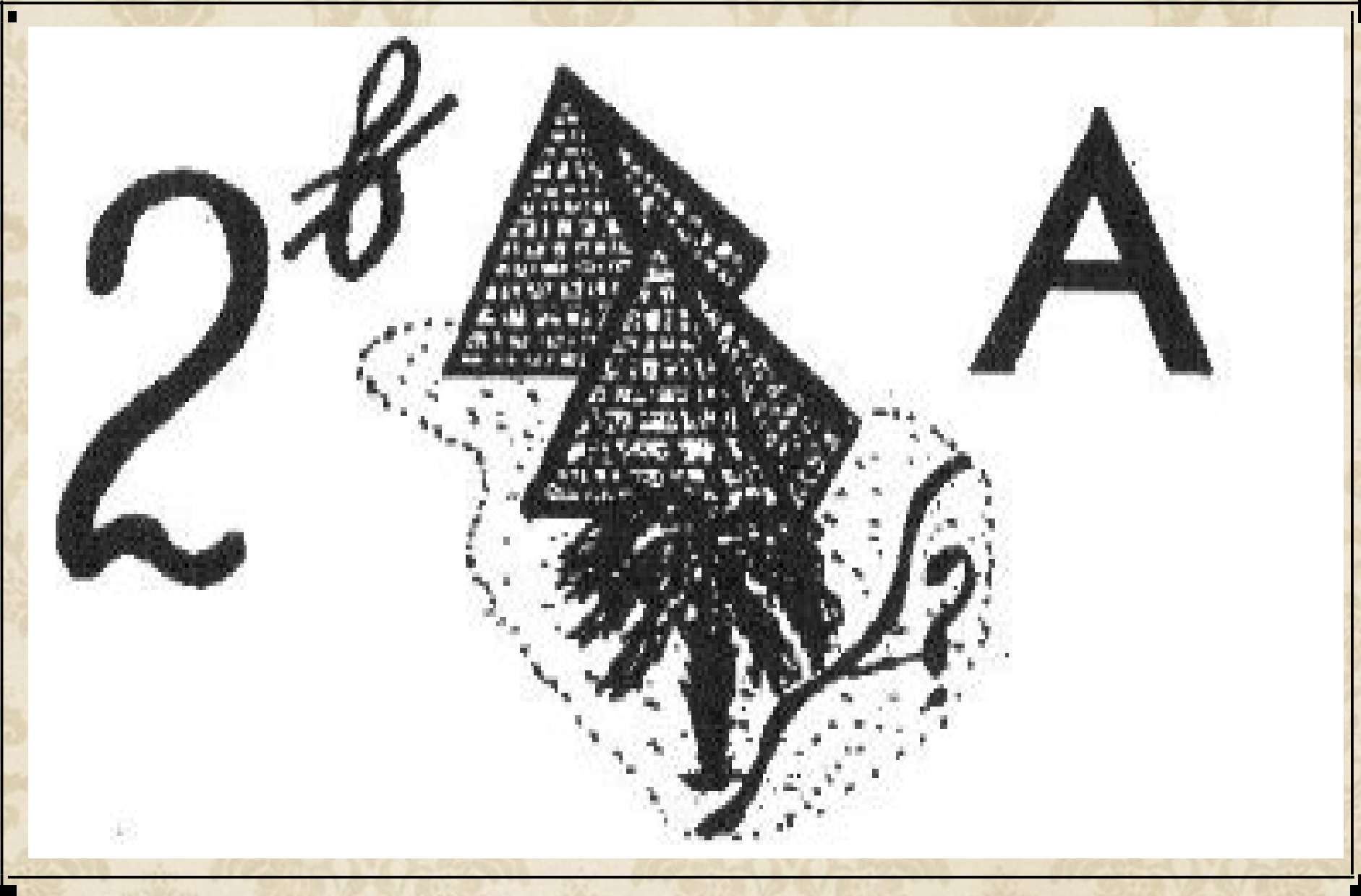
”

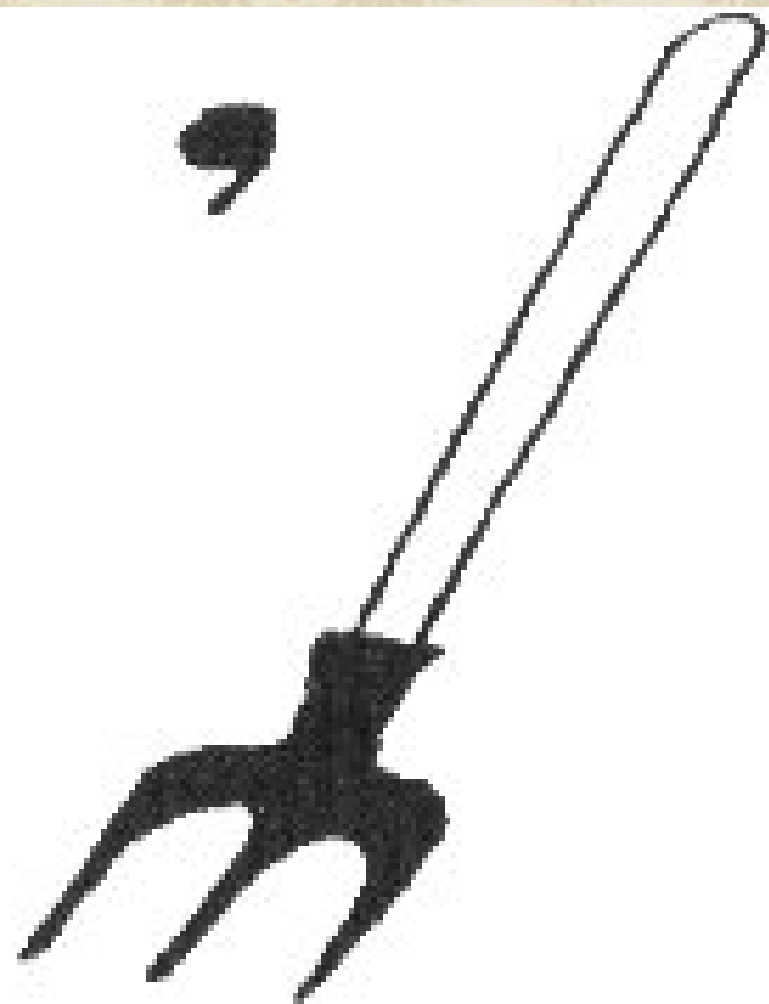






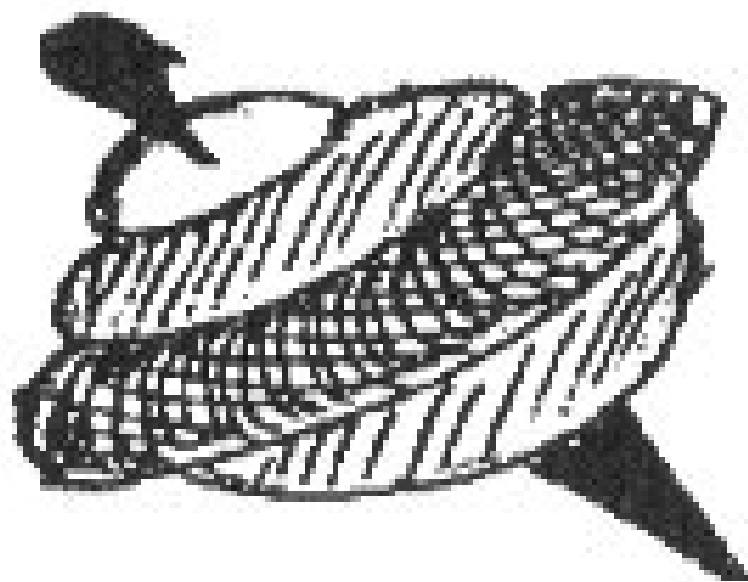


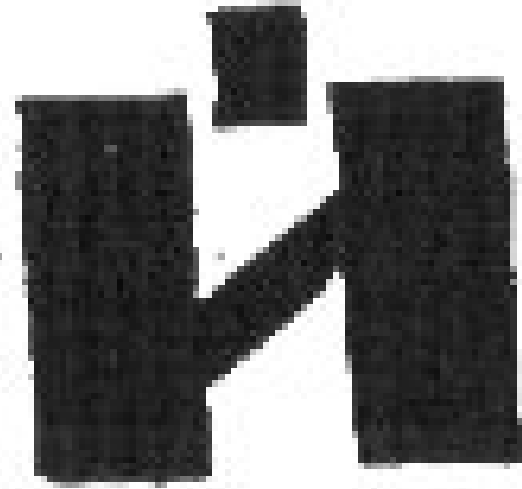
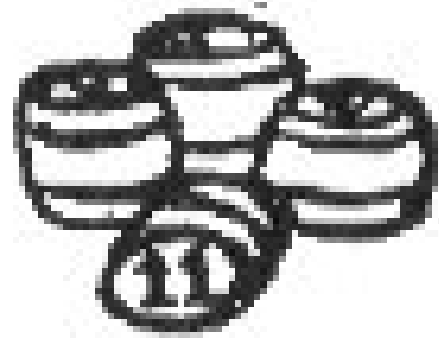




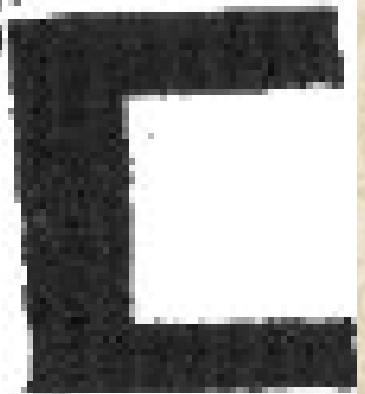
,

^ = X

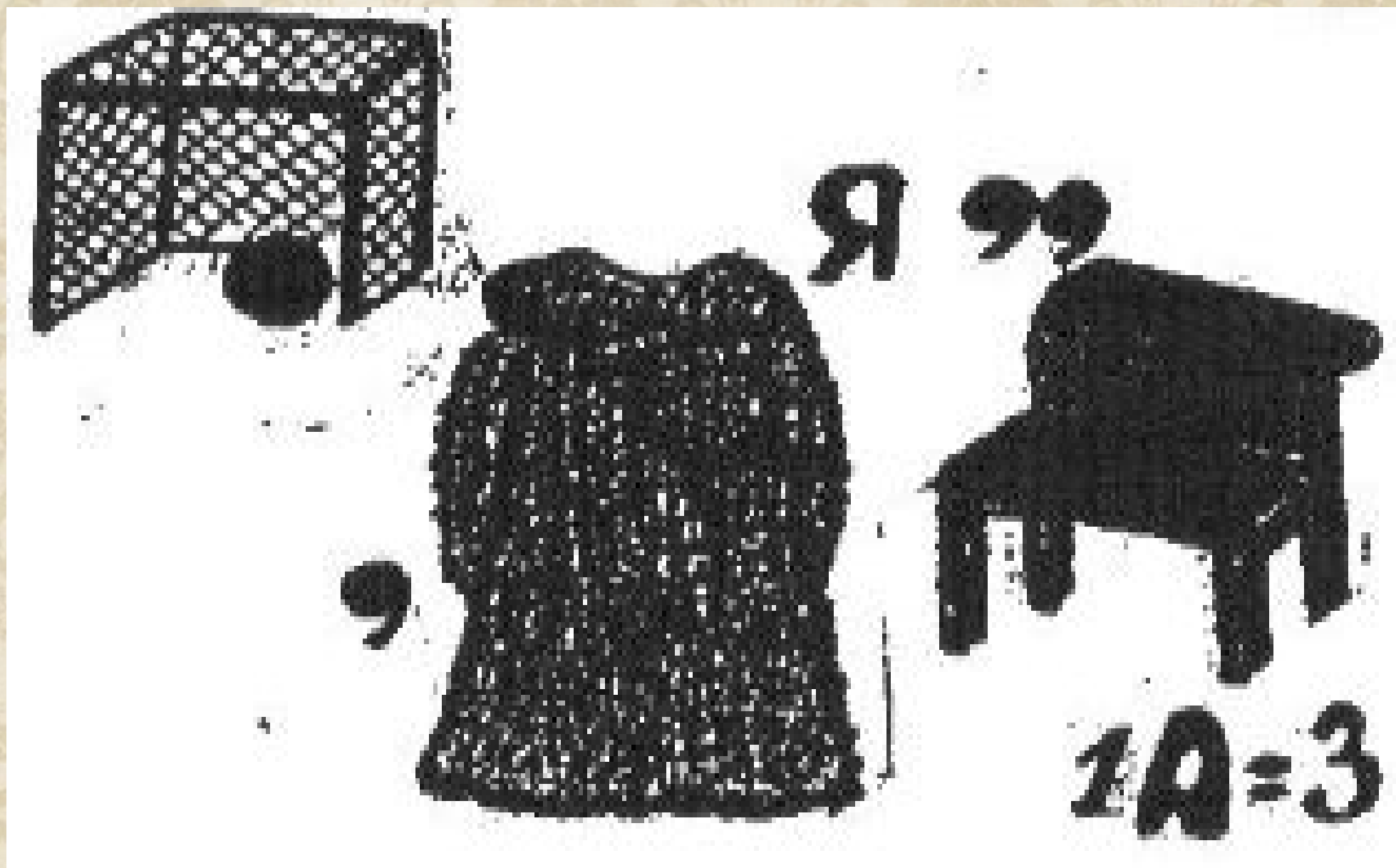




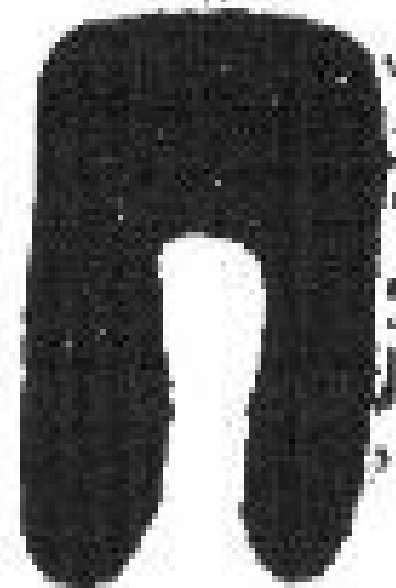
H=O

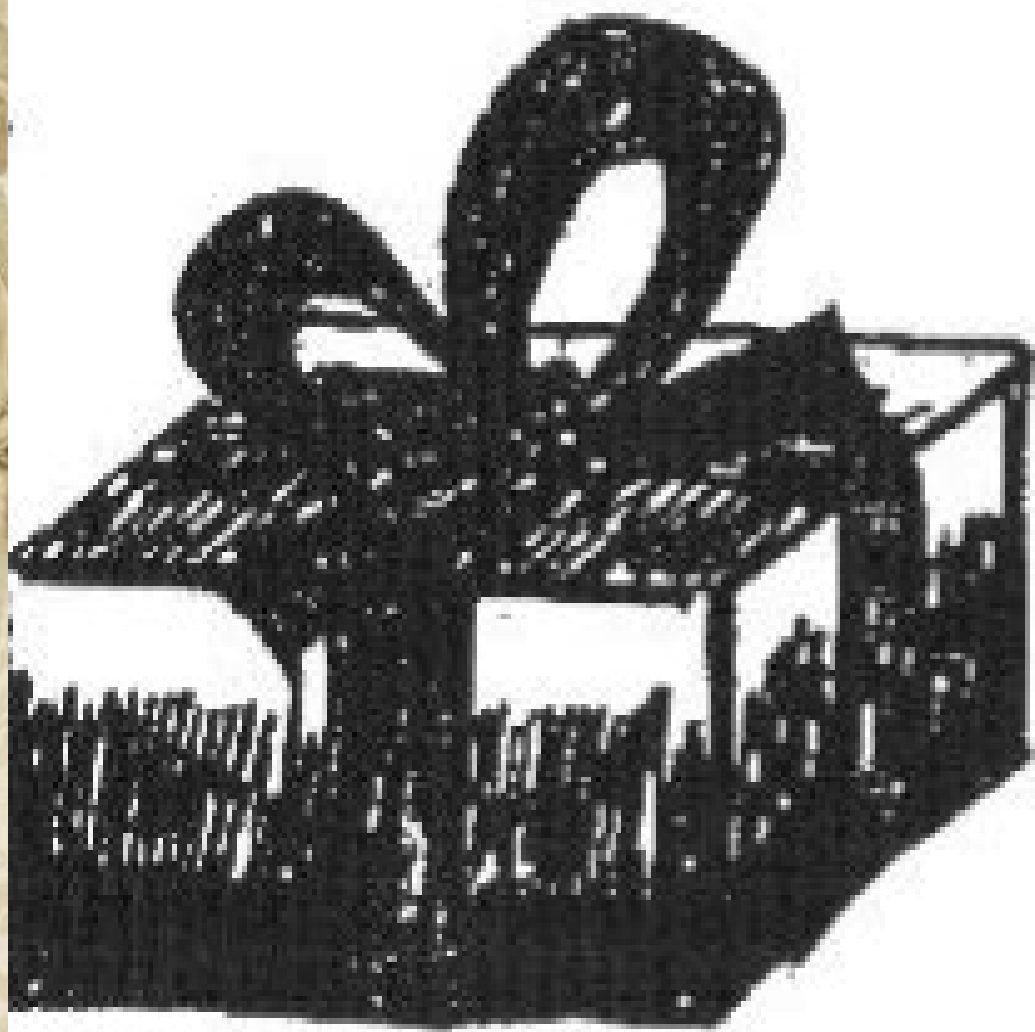


by AerobAngel



10=3

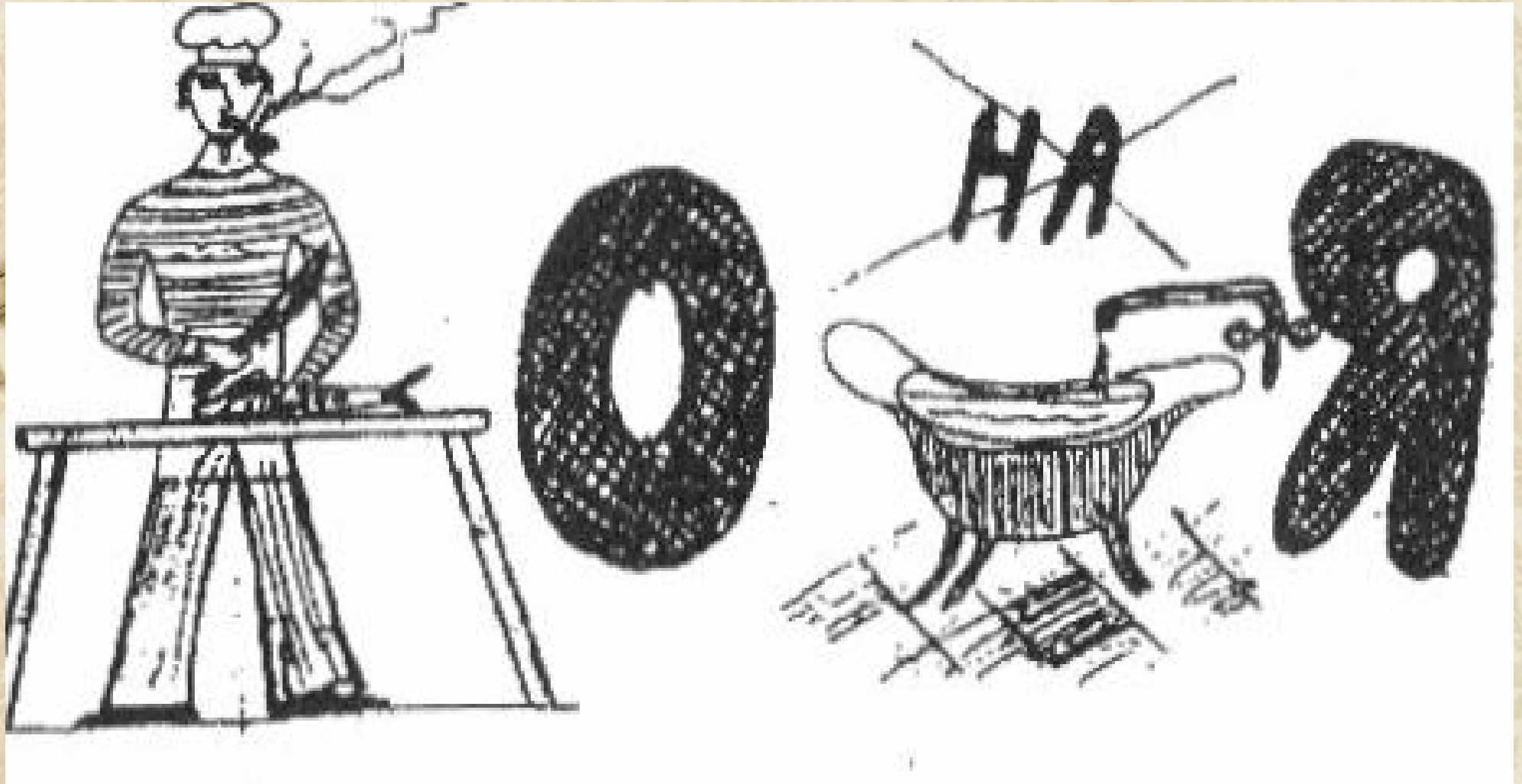




”

Л=Н





Викторина по сказам П. П. Бажова

Цель: учить детей отвечать четко на поставленный вопрос, внимательно слушать сказы и запоминать происходящие в них события.

Вопросы:

1. Вспомните сказ «Медной горы Хозяйка». Когда хозяйка плакала, во что превращались её слёзы? (Её слёзы превращались в редкий камень - медный изумруд)
2. Какое наследство осталось после смерти Степана? (Наследство Степана – это малахитовая шкатулка «со всяким женским прибором»)
3. Кто главная героиня сказки «Малахитовая шкатулка» и чем она занимается? (Главная героиня сказки – Танюша, и она вышивала шёлком)
4. Из чего был сделан каменный цветок, который Даниле так хотелось увидеть? (Из малахита)
5. Почему Великий Полоз отводит золото от хитрых и жадных людей в сказе «Про Великого Полоза»? (Великий Полоз «...не любит, вишь, чтобы около золота обман да мошенничество были, а пуще того чтобы один человек другого утеснял»)
6. Кто такая Огневушка-Поскакушка и что она указывает в сказе «Огневушка-Поскакушка»? (Такой знак на золото – вроде маленькой девчонки, которая пляшет. Где такая Поскакушка покажется, там и золото).
7. В сказе «Синюшкин колодец» бабка Лукерья, умирая дала внуку последний наказ, чтобы он не допускал «худые думы». Что она имела ввиду? (Это мысли о золотое и богатстве – «хуже их нету», которые делают человека жадным).

8. Как звали кошку и внучку деда Коковани в сказке «Серебряное копытце»? (Кошку звали Мурёнка, а внучку Дарёнка).
9. Как имя жениха Золотого волоса в сказке «Золотой волос»? И кто он такой? (Его имя Айлын «И был, сказывают, в башкирах охотник один Удалее его не было»).
10. Что означает слово «зарукавье» в сказе П.П. Бажова «Каменный цветок»? (Браслет.)
11. Как звали бажовского Данилу-мастера в детстве? (Данилка Недокормыш)
12. Почему Настасья из сказа «Малахитовая шкатулка» решила продать малахитовую шкатулку? (У них сгорел дом)
13. Что оставила Танюшка барину? (Пуговицу)
14. Что означает «Урал» в переводе с башкирского? (Пояс)
15. Какие два героя встречаются в бажовских сказах чаще всего? (Данила мастер и медной горы хозяйка)
16. Какой сказ П.П. Бажова вам понравился больше? Почему?