

Технологии проблемного обучения

Проблемное обучение — организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения. Учитя мыслить, творчески усваивать знания.

Особенности методики

Схема проблемного обучения, представляется как последовательность процедур, включающих: постановку педагогом учебно-проблемной задачи, создание для учащихся проблемной ситуации; осознание, принятие и разрешение возникшей проблемы, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых знаний; применение данных способов для решения конкретных систем задач.

Проблемная ситуация — это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием.

Теория провозглашает тезис о необходимости стимуляции творческой деятельности учащегося и оказании ему помощи в процессе исследовательской деятельности и определяет способы реализации через формирование и изложение учебного материала специальным образом. Основу теории составляет идея использования творческой деятельности обучающихся посредством постановки проблемно сформулированных заданий и активизации, за счет этого, их познавательного интереса и, в конечном счете, всей познавательной деятельности

Основные психологические условия для успешного применения проблемного обучения

1. Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний.
2. Быть доступным для обучающихся
3. Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.
4. Задания должны быть таковыми, чтобы учащийся не мог выполнить их опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

Проблемное обучение включает несколько этапов:

- 1) осознание общей проблемной ситуации;
- 2) ее анализ, формулировка конкретной проблемы;
- 3) решение проблемы (выдвижение, обоснование гипотез, последовательная проверка их);
- 4) проверка правильности решения проблемы.

Суть проблемного обучения в детском саду

(в практике учителя-логопеда)

- Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что педагог создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.

- Основа проблемного обучения - вопросы и задания, которые предлагают детям. Часто используются вопросы, которые побуждают детей к сравнению, к установлению сходства и различия.
- Среди проблемных вопросов особое место занимают те, которые побуждают вскрыть противоречие между сложившимся опытом и вновь получаемыми знаниями

Достоинства проблемного обучения

1. Высокая самостоятельность детей;
2. Формирование познавательного интереса или личностной мотивации ребенка

Примеры ситуационных задач на развитие грамматических категорий

1. Как лучше назвать электроприбор для уборки: уборщик, чистильщик, уборщица, пылесос (и почему).
2. Как называется гриб, который растет в березовом лесу: березовый, березовик, подберезовик. Какое слово подходит больше и почему?
3. Почему блюдо называется «сырник», если готовится не из сыра.
4. Из двух предложений на доске выберите то, которое написано правильно. Корабль поплыл пореке. Корабль поплыл по реке. Корабль поплыл по реке.
5. Мама попросила купить в магазине продукты, а дочка забыла, что именно. Она помнит только, что мама просила купить самое свежее ..., самые спелые ..., самый мягкий
6. Медведь приготовил на зиму варенье для Маши из фруктов, овощей, грибов, ягод. Как называется варенье, которое будет есть Маша.
7. Бабушка попросила внука собрать в огороде круглые и зеленые, длинные и зеленые, спелый и зеленый. Что принес внук?
8. Прочитайте слова на доске, выберите то, которое не подходит к остальным: гусь, гусыня, гусеница, гусятник, гусята, гусиный, гусятница, гуськом.

Примеры ситуационных задач на развитие связной речи

1. Ты с бабушкой едешь в автобусе. Она сошла на остановке, а ты не успел. Что будешь делать? Почему?
2. Бабушка села на маршрутку, а ты остался. Твои действия? Поясни, почему ты поступишь именно так, а не иначе?
3. В квартире прорвало кран. Ты один дома. Что предпримешь сначала, что потом? Почему?
4. Дети получают письмо из леса о том, что там появились люди, которые ломают молодые деревья, ветки, рвут цветы. Задача детей: организовывать отряд помощи и предложить пути решения проблемы.
5. В уголке сидит зайчик, у него забинтована лапка. Вопрос детям: почему лапка забинтована, что могло произойти?
6. Сказка «Репка» (У Деда неурожай: репка не выросла. Как ему помочь?)
7. Поросята хотят построить прочный дом, чтобы спрятаться от волка и не знают, из какого материала это сделать.
8. Ира потеряла в школе варежки, искала, искала, но найти не смогла, а на улице очень холодно и до дома далеко. Как дойти до него, не заморозив руки?

9. Маша дружила с медведем и часто ходила к нему в гости. В очередной раз собираясь навестить своего друга, Маша напекла пирожков и положила их в узелок. Она долго шла через густой лес, случайно зацепилась узелком за куст — он порвался, и пирожки рассыпались. Как Маше донести их до места, где живет медведь?

10. Кот Матроскин надоил так много молока, что заполнил им все имеющиеся в доме емкости. Как Матроскин может использовать все это море молока?

Примеры ситуационных задач на формирование фонематического слуха и элементам обучения грамоте

1. Логопед показывает незнакомую букву и предлагает воспитанникам назвать слово, начинающееся с этой буквы.-Почему не смогли выполнить задание?

2. Логопед предлагает воспитанникам прочитать слово, которое начинается со знакомой буквы, но в середине (в конце) слова есть незнакомая буква

- Вы смогли выполнить задание? - В чем затруднение?

3.1. Логопед показывает воспитанникам таблички с заглавной и строчной буквой «ы».- Какой буквы не бывает? Почему?

3.2. Логопед показывает детям таблички, на которых разные буквы (заглавная и строчная), а буква «ы» только строчная.- Почему не заглавной буквы «ы»?

4. Логопед предлагает воспитанникам назвать картинки (гусь, дятел, бабочка и др.) и просит записать эти слова.-Как записать слова, если мы не знаем букв и не умеем писать?

5. Логопед предлагает посмотреть на схемы предложений и сосчитать, сколько предложений составлено. - Какой возникает вопрос?

6.1. Логопед просит детей прочитать слово и подобрать картинку к этому слову (кружки, стрелки, замок)

-Почему вы выбрали две разных картинки к одному слову?

-Как можно понять, к какому слову картинка?

6.2. Логопед предлагает воспитанникам прочитать слово КРУЖКИ и нарисовать предмет, который обозначает это слово.

Почему вы нарисовали два разных предмета, ведь было написано одно слово?

6.3. Логопед предлагает прочитать предложения:

На берегу реки стоял замок. На его воротах висел замок.

- Какие слова схожи по написанию? Чем они различаются?

-Можете ли вы ответить на вопрос: зачем слову ударение?7. Логопед предлагает детям схемы имён мультипликационных героев: Нюша, Лосяш (на доске две абсолютно одинаковые схемы)

- Как же, не умея записывать буквы, можно различить схемы слов Нюша и Лосяш

Проблемные ситуации при работе над художественными произведениями

Сказка «Гуси-лебеди»

Проблемный вопрос: А если бы ни печка, ни яблонька не стали помогать девочке, что бы ей пришлось делать, чтобы спастись самой и спасти братца?

Сказка «Репка»

Проблемный вопрос: Что было бы, если бы не прибежала мышка?

Сказка «Три медведя»

Маша дружила с медведем и часто ходила к нему в гости. В очередной раз, собираясь, навести своего друга, Маша напекла пирожков и положила их в узелок. Она долго шла через густой лес, случайно зацепилась узелком за куст, он порвался, и пирожки рассыпались. Как Маше донести их до места, где живет медведь?

Сказка «Красная Шапочка»

У Красной Шапочки совсем износилась ее шапка. Она попросила бабушку сшить ей новую. Бабушка выполнила просьбу любимой внучки и сшила ей ко дню рождения красивую шапку. Внучка была очень рада. Но бабушка, по рассеянности, подарила внучке такую же шапку на Новый год, на 8 марта и еще семь праздников. Девочка, чтобы не огорчать бабушку, взяла все 10 шапок. Но что ей с ними делать?

Сказка «Волк и семеро козлят»

Проблемная ситуация: Жили-были коза с козлятами. Каждый день коза ходила в лес и приносила оттуда корзинку травы. Корзина была большой и удобной, но старой. И в конце концов она продырявилась, и трава высыпалась. Коза попросила козлят сплести ей новую корзину. Козлята дружно принялись за дело, но вскоре начали ссориться: не смогли разделить между собой обязанности. И тогда они решили, что каждый сплетет корзину сам. И вот вскоре коза получила семь корзин. Коза не знала, что с ними делать. Помогите ей.

Сказка «Айболит»

Животные Африки просят Айболита о помощи, но Айболит не знает на чём к ним добраться.

Сказка «Три поросенка»

Поросята хотят построить прочный дом, чтобы спрятаться от волка и не знают, из какого материала это сделать.

Сказка «Золотой ключик или приключения Буратино»

Проблемная ситуация: Буратино уронил ключ в воду, его надо достать, но прыгнув в воду, Буратино всплывает. Как ему помочь?

Дети рассуждают: «Буратино сделан из дерева, а деревянные предметы в воде не тонут», «Дерево легче воды, поэтому Буратино не может нырнуть за ключом». В ходе рассуждений они демонстрируют имеющиеся у них знания о свойствах дерева, а затем в силу своих творческих способностей приходят к поиску ответа в данной проблемной задаче. «Можно искать ключ на дне магнитом на верёвочке, если ключ металлический», «Можно нырнуть на дно с аквалангом, как это делают водолазы», «Можно взять в руки груз, например, камень, а потом его оставить на дне и всплыть».

Сказка «Лиса и журавль»

Проблемная ситуация: Кувшин с узким горлом наполовину заполнен водой. Как лисе напиться из кувшина?

Примеры проблемных вопросов:

- Что будет, если в сказке появится новый герой?
- Как вы думаете Баба -Яга добрая или злая?
- Если бы вы оказались на месте героя рассказа, о чем бы подумали?
- Почему говорят: «Сказка — ложь, да в ней намек»?
- Можно ли словами «нарисовать» портрет?
- Как бы вы поступили, оказавшись на месте героя произведения?

- Как медведю жить в теремке и не сломать его?
- Как сделать так, чтобы колобок не укатился с окошка?
- Как козляткам не пустить волка в дом?
- Как Маше не заблудиться в лесу?
- Как помочь медведю полить малину?
- Как помочь Великану прочитать маленькую книжку?
- Как козленку не заблудиться в саду?
- Как бычку пройти по доске и не упасть?
- Как зайке не промокнуть под дождем?
- Как девочке быстро найти козленка в саду?
- Как сделать так, чтобы яичко со стола не упало? Вот яичко покатилося, а что может помешать, ему упасть?
- Нужно, чтобы бычок прошел по доске и не упал. Как быть?
- Может ли мяч сам приплыть к Тане? Как Таня сама может достать мяч? С помощью чего можно достать мяч?

