



муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение « Детский сад № 39 « Малышок»

ГРАМОТА

ВРУЧАЕТСЯ
за II место

**старшей группе «А»
воспитатель Якушкиной И.В.
Ефимова И.А.**

за участие в смотре - конкурсе
«Лучший уголок патриотического воспитания в ДОУ»
за творческий подход в оформлении уголка

Заведующий МАДОУ № 39



С.В. Сорокина

п. Большой Исток, 2026 г.



**Положение
о проведении смотра-конкурса
«Лучший уголок патриотического воспитания в ДОУ»**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения смотра-конкурса уголков по патриотическому воспитанию среди групп МАДОУ № 39 в соответствии с годовой задачей на 2025-2026 учебный год «Формирование у детей дошкольного возраста основ гражданственности, патриотических чувств»

2. Цели и задачи конкурса:

Цель конкурса: Цель Создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.

Задачи смотра-конкурса:

1. Создание условий для приобщения детей и педагогов к изучению истории родной страны, родного края.
2. Создание оптимальных условий для воспитательно-образовательной работы с детьми по патриотическому воспитанию.
3. Способствовать обновлению и отбору наиболее интересного и доступного для детей материала.
4. Активизация деятельности воспитателей по патриотическому воспитанию дошкольников.
5. Пополнение в группах предметно-развивающей среды по данному разделу.

3. Участники смотра-конкурса.

3.1. В смотре-конкурсе принимают участие: младшая, средние, старшие, подготовительная к школе группы.

4. Порядок проведения смотра-конкурса.

4.1. Смотр – конкурс проводится с 12.01.2026 г. - 02.02.2026 г.

4.2. Смотр проводится комиссией в составе 4-х человек. В комиссию входят заместитель заведующего по УВР, воспитатели и специалисты

5. Критерии конкурса.

Выполнение каждого пункта оценивается по пятибалльной системе:

- рациональное размещение и использование материала, представленного в уголке, в образовательном процессе, доступность материала;
- Государственные символы, региональные символы;
- воспитательная и развивающая направленность;
- творческий и инновационный подход к оформлению;
- содержание материала (количественное и качественное): наличие буклетов, альбомов, открыток, рисунков, фотографий, поделок, картин, стенгазет, карт, статей из газет, художественной литературы, подборок стихов и другое;
- оценка мастерства педагогов при презентации уголка (владение материалом, умение связать рассказ с показом содержания уголка, культура речи и эмоциональность педагога при преподнесении, коммуникативная культура, по желанию педагогов – участие детей).
- Привлечение родителей к оформлению, пополнению уголка

6. Подведение итогов смотра-конкурса.

6.1. Оценочная шкала – 3-балльная система.

6.2. Группы, набравшие наибольшее количество баллов, считаются победителями и награждаются грамотами за I, II, III места; группы, набравшие наименьшее количество баллов - поощрительными благодарностями за участие в смотре-конкурсе.

6.3. Результаты смотра доводятся до педагогов на педагогическом совете, с предоставлением итоговой справки.

Васильева

Деревенко

Александр

2.02. - 15.30.

**КАРТА ОЦЕНКИ
Ф.И.О. (член жюри)**

Критерий оценивания	группы						
	Мл.гр	Ср.гр. А	Ср.гр. Б	Ст.гр. А	Ст.гр. Б.	Подг.гр .	итого
Соответствие возрасту							
Рациональное размещение и использование материала, представленного в уголке, в образовательном процессе, доступность материала;							
Государственные символы, региональные символы;							
воспитательная и развивающая направленность;							
творческий и инновационный подход к оформлению;							
содержание материала (количественное и качественное): наличие буклетов, альбомов, открыток, рисунков, фотографий, поделок, картин, стенгазет, карт, статей из газет, художественной литературы, подборок стихов и другое;							
Привлечение родителей к оформлению, пополнению уголка							
оценка мастерства педагогов при презентации уголка (владение материалом, умение связать рассказ с показом содержания уголка, культура речи и эмоциональность педагога при преподнесении, коммуникативная культура, по желанию педагогов – участие детей).							
Итого							